

FRÅGOR OM FORMGIVNINGEN AV REFLEX ABC

1. Typografi

All text som författarna har skrivit ska få sin speciella utformning så att det ska vara lätt att läsa och ta till sig innehållet.

Innehållsförteckningen

På sidan 14 uppmanas eleven att använda innehållssidorna för att planera upplägget till kursen. Fungerar innehållsförteckningen till detta eller hade det varit bättre om den sett annorlunda ut?

Kapitelstart

Vi har en huvudrubrik (R1) en ingresstext, två bilder med gemensam bildtext. Inledning av brödtext med fet ingång, en avsnittsrubrik (R2) och fortsättning av brödtext i kapitlet. Ibland finns ytterligare en rubriknivå avdelningsrubrik (R3) med.

Är detta ett tydligt och bra sätt att börja ett kapitel?

Är det viktigt att det tydligt syns var kapitlet börjar?

Faktarutor

Markeras av en bakgrundsfärg och ett avvikande typsnitt.

Ska faktarutorna vara tydligare? Hur används rutorna, är det bredvidläsning eller?

Markering av viktiga ord

Fungerar det med feta ord i annat typsnitt i brödtexten, eller stör de läsningen? Finns det förslag på annat sätt att markera i texten?

Vad tycker du om ord i marginalen? Underlättar de inläringen eller stör de?

Case

I varje kapitel finns ett eller flera Case. Dessa ska levandegöra samhällskunskapen och uppmana till ställningstaganden. Fungerar detta?

Formen är en tonplatta över hela sidan eller uppslaget och text i tvåspalt men i övrigt samma som brödtexten. Spegelar formen att det är en diskussionssida?

Frågesidor

Alla tre frågetyperna ligger på egen sida i slutet av kapitlet. Fungerar detta bra eller hade det varit en fördel att sprida ut uppgifterna i kapitlet?

Sidan markeras med en bakgrundston. Är detta bra eller hade det varit bättre att markera detta på annat sätt?

2. Illustrationer

I Reflex har vi fyrfärgsbilder (foto) och olika typer av diagram. Är bilderna i rätt storlek och borde det finnas fler eller färre bilder?

Hur används bilderna i undervisningen? Hur pass viktiga är de?

Vi strävar efter att ha bilder med mening som speglar textens innehåll och/eller förstärker och förklarar det som står i texten. Har vi lyckats med dessa avsikter?

Diagrammen är genomgående väldigt enkla. Skulle det vara en fördel om de gjordes mer avancerade i formen eller är det en fördel att de är enkla?

3. Färger

Färgerna som används är finstämda och milda.

Hur upplevs färgerna?

Är det rätt färger till samhällskunskap?